

將天然絲、麻纖維科技結合於粉底——嬌蘭輕裸感粉底液

最貼身的那一層蕾絲襯衣，對於女人一直有種神奇的魔力；
女人一旦穿起，彷彿將所有自信、表情、性格全都穿起，
即便它只是薄薄一層藏在襯衫或是小禮服之下，
僅是一層輕盈到幾乎感覺不到存在，卻能讓所有的男人與女人遐想無限。
粉底之於臉龐，也是如此。

女人都希求擁有一種臉龐，小瑕疵、毛孔通通隱形，僅呈現細緻薄透的肌膚質感，沒有任何妝痕，一切的心機融化無形，讓人猜不透臉龐上是否天生如此完美……嬌蘭讓女人的夢想成真，2010年8月推出全新概念型粉底，將天然絲、麻纖維科技結合於粉底，推出「輕裸感粉底液 SPF20/PA+」，推開瞬間粉底迅速融入肌膚，瑕疵不見了，粉嫩純淨氣色宛如天生，肌膚猶如薄紗般輕透，裸透粉底≠無遮瑕！「新一代絲絨輕礦物蜜粉」同步推出，天然礦物研磨的片狀細緻微粒晶體，輕透粉霧妝感，澄金色渾圓盒身內藏黑色絲絨粉撲，純淨的 on/off 蜜粉孔設計，讓粉撲不留殘粉。

這次嬌蘭推出的”輕裸感粉底液”讓我覺得真的有威，因為這個粉底液結合了紡織纖維科技，將天然的絲、麻纖維的混紡織法結合到粉底，這也可以說是化妝品界的一大突破，在此之前，我還沒有聽過品牌將織品技術結合到底妝的～實際試了這次的粉底液之後，我對嬌蘭底妝的愛又再度加深了好多倍。

因為這次的粉底液用起來真的覺得很薄，即便我重複上了幾次，但是卻一點也沒有厚粉的感覺，厲害的是，這麼輕薄的粉底，遮瑕力卻又很不錯，整體看起來的感覺就是很自然，但卻又很無瑕。

擷取一點點新聞稿的部分介紹一下這個混紡織法的技術：

亞麻是最古老的紡織纖維，現今產量稀少，所以較珍貴，它最大的特色是舒適、吸濕快，是炎熱季節重要織品；

絲的吸濕性極佳，是一般棉的15倍，由於蠶絲纖維的細小毛孔能自動調節溫度，

柔滑的緞面結構與空心外觀，既透氣又保暖，絲中的絲蛋白因含有豐富氨基酸，

對於肌膚有著良好的滋潤效果，在織品上常稱為「人體的第二層肌膚」。

輔仁大學織品服裝研究所助理教授林國棟指出：「由於亞麻和絲綢纖維萃取出的天然聚合物與肌膚相像度極高，它們都是由蛋白質組成，極為親膚，可自然地與肌膚貼近，呈現出柔軟、絲綢般明亮光澤及亞麻般的舒適感；在織品技術上來說，『絲麻混紡技法』是高級布料才會運用的紡織方法，這是我第一次看到化妝品公司將布料運用在粉底科技上。」

為了創造出這一款全新概念的粉底液，嬌蘭實驗室投入心血研究最創新的材質與科技：生物複合性材料(bio-composite)；這個嶄新的物質，是從天然纖維(亞麻、絲)以及人造纖維聚合物混合而成，利用兩者之間混合後的相容性與牽引力，創造出一種能輕易與肌膚融合、親膚性極佳的生物融合微網(Bio-Fusion micro-mesh)於粉底，稱為「絲麻柔焦科技」：能讓「輕裸感粉底液 SPF20/PA+」在瞬間融化，給予肌膚一層獨特的無感膚觸，卻擁有驚人柔焦遮飾與潤色，持久半粉霧的純淨妝效令人驚豔。

資訊來源：由 chaohuei 著作，部落格訊息

<http://chaohuei.pixnet.net/blog/post/26611200>