

國立故宮博物院文創產業發展研習實施計畫

中華民國 98 年 8 月 4 日核定版

中華民國 99 年 3 月 15 日第 099F3D000639 號文修正核訂版

中華民國 99 年 4 月 20 日文創產業發展研習第二期籌備會議修正核訂版

中華民國 99 年 12 月 7 日第 099F3D00370 號文修正

中華民國 99 年 12 月 15 日文創產業發展研習營工作小組會議修正

一、計畫宗旨

為協助公民營企業及文化創意事業發展，國立故宮博物院（以下簡稱本院）特訂定文創產業發展研習實施計畫，甄選文創產業相關之研發設計團隊，規劃美學感知、文化創意、故宮文物及其數位加值應用等研習活動及互動課程，提供故宮資源及教育訓練的平台，將創意成果及文化創意資產，轉化為實際之生產或運用，期望藉此提升博物館相關產業的品質與內涵，並建立故宮與各產業之間的合作及行銷模式。

二、報名資格及團隊員額

1. 每期研習預計甄選 10 至 12 組團隊，每一團隊以 3 至 5 人為限，採團體組隊方式報名。
2. 團隊組成：團隊成員須為報名廠商所屬公司之全職員工（含主管）或其特聘人員，成員須包括財務分析、設計、行銷、企劃或具備研發製作專長之人才。
3. 報名資格：優先受理本院現有契約合作具公司型態之廠商、非營利機構。且不接受由不同公司組成之團隊。
4. 非經本院同意，參訓團隊不得任意更換原報名團隊成員。

三、報名及薦送程序

1. 推薦：請各廠商或主管單位以公司團體名義薦送符合資格者參加報名及甄選。
2. 核定：經本院甄選核定後，由本院通知錄取團隊參訓。
3. 遞補：參訓團隊之成員因公務或特殊原因放棄參訓，應由原報名團隊，至遲於開訓前一週來函申請，並須推薦資格相當人員遞補且經本院審查同意。

四、研習方式及期程

每期研習約為期 24 週，原則上為每週固定一日全天課程，分為三階段實施：

1. 第一階段（美學與感知）：預計 8 週。
2. 第二階段（文物傳習）：預計 11 週。
3. 第三階段（設計與創作）：預計 5 週。
4. 各階段研習期間，本院得搭配課程主題與內容，安排體驗與參訪活動。
5. 上述時程規劃及配置，本院得視各期需要進行調整並對外公告，每期研習以不超過 24 週為原則。

五、研習課程規畫

1. 美學與感知：
諸如創意舞蹈、音樂欣賞、戲劇、電影與生活藝術體驗等。
2. 文物傳習：
有關本院典藏文物之基礎與進階知識研習，包括書法、繪畫、陶瓷、青銅器、緙絲、明清雕刻、珍玩、多寶格及圖書文獻等類別，同時搭配本院常設展、當期特展或年度大展以及國內外參展等重要活動，規劃設計進階研習課程或特展文物導覽等。
3. 設計與創意：
包括分享與創意、創意提案與交流、文化思維與設計專題研討等。
4. 體驗與參訪：
本院視需求規劃辦理體驗與參訪活動，參訪內容包括博物館、藝文活動與表演、空間體驗、飲食與文化、文人四藝、相關產業典範等交流活動，促使學員更能體驗文化創意產業界成功之精神與經驗交流分享。
5. 數位學習及加值應用：
為讓學員了解本院典藏文物數位化發展與相關體驗，不定時舉辦「資料庫使用教學講習」、「多媒體影音欣賞」、圖像與智財授權、數位內容與數位博物館加值應用等研習，授課方式包括線上及實際授課。

六、師資陣容

故宮典藏研究與策展人員、文物專家、教育推廣人員、設計、文史及美學等藝文界專家學者與相關產業先進等。

七、研習費用

1. 學員免繳研習費用，研習師資講酬與講義費用，由本院提供。
2. 甄選合格團隊須擇一代表於報到當日繳交保證金，計新台幣 5,000 元整，並於團隊完成結訓所需項目且通過考核後全數發還；未能結訓者本保證金不予發還並結繳國庫。
3. 所有參訪與體驗活動之必要費用，例如：體驗活動材料費、車資、保險、門票、餐飲、表演票券等，悉由參加學員按實際支出自費參與。

八、研習規定

1. 非經本院同意，各參訓團隊不得任意更換成員。參訓團隊每一成員，本院均將核發學員證。
2. 每日研習須憑證入場，未配戴學員證視同當日請假，不得入場研習。如有冒名頂替，一經發現，即開除該成員，所屬團隊不得遞補成員。研習期間，並得憑證參觀本院正館展覽。
3. 辦理請假者，應於上課前 2 日（工作天），由各團隊聯絡人以 e-mail 或電話與本院聯絡；如遇緊急事宜，可由其他學員於當日代辦請假手續；事後請假者，仍以曠課計。

九、結訓與退訓

1. 個人結訓：
 - (1) 個別學員於研習期間應參與各項研習與實地參訪，個人研習時數應達該期總時數之 3/4；每位學員缺課超過總時數之 1/4 者將予以退訓。
 - (2) 如期結訓且表現良好之學員，本院將授與個人研習時數證明書。

2. 團隊結訓：

- (1) 各參訓團隊在研習期間若有超過 1/3 成員遭退訓，則該團隊將予以全隊退訓，且該公司團隊在次 1 年內不得再報名參加本項研習。
 - (2) 參訓團隊因故無法繼續研習，或需更換成員時，應由團隊來函申請，並取得本院同意。
 - (3) 參訓團隊須依限繳交研習成果報告書，由本院指派適當人員，根據研習成果報告書內容及簡報給予建議，始完成團隊結訓。
3. 參訓團隊需於實作講評結束後 3 個月內，就本院現有「圖像授權」、「合作開發」、或「品牌授權」等三種模式中，至少擇一模式提案與本院進行後續合作，並依照相關規定進行審查、申請。

國立故宮博物院文創產業發展研習

第四屆報名簡章

一、報名時間

即日起至民國 101 年 02 月 02 日止。

二、報名方式

(一) 請於報名截止日前，依規定填妥報名表及相關附件，依序排列後，以掛號郵寄或親自送達下列地址：11143 台北市士林區至善路二段 221 號國立故宮博物院文創行銷處杜逢瑀收，電話：(02) 28812021 分機 2308。信封上須註明：團隊聯絡人及聯絡電話（含公司電話及個人手機），俾利本院聯繫相關事宜。

(二) 報名資料及相關附件

請依序備妥下列資料，本院將據以進行書面審查工作：

1. 報名表：以正楷填寫或繕打，請親筆簽名，並貼妥 2 吋相片，再將下述資料以郵寄或親自送達本院始完成報名手續，報名截止日期以郵戳為憑（詳如附件 1）。
2. 照片：2 吋照片 1 張，背面書寫團隊名稱暨個人姓名，以迴紋針固定於報名表左上方，俾利製發學員證。
3. 履歷表：以正楷填寫或繕打，請親筆簽名，並貼妥 2 吋相片（詳如附件 2）。
4. 研習企畫書：以 A4 紙張繕打，左側裝訂，頁數與樣式不限，內容包含闡述參加本次研習規劃（動機、規劃、預期目標或初步構想）、團隊介紹（簡述產業類別、組織成員與專長等）及作品集（創意產《作》品精選及說明）等。

5. 相關附件

- (1) 工作年資證明：請依本簡章附件 3「服務年資證明書」格式據實填寫，服務機關另有統一規定格式者亦可，惟應包括表格內之全部內容。
- (2) 公司或商業登記核准函或列印經濟部商業司「全國商工行政服務入口網（網址：<http://gcis.nat.gov.tw/index.jsp>）」之「商工登記資料查詢」登記資料影本乙份（營利事業登記證不再作為證明文件）。

6. 注意事項：每團隊須繳交研習企畫書與公司或商業登記資料相關證明影本等 1 份暨個別成員之報名表、照片、履歷表、工作年資證明等。

三、 研習說明

- (一) 錄取與否，所有報名資料概不退還，請自留備份。報名資料不完整者，或報名所繳證件有模糊不清、無法辨識者，一律不予受理。如有偽造、變造、假借、冒用、不實者，或內容經查不實或抄襲者，除立即取消報名、研習資格外，並將視無條件同意本院召開審查會議與送請司法機關追究刑責，並遵從決議之處理方式。
- (二) 研習內容如有異動，由本院另行公告並依該公告為準。
- (三) 前揭文件之研習企畫書及結訓時須繳交之研習成果報告書等相關內容，本院得轉利用於展示、教育、研究及推廣等非營利用途。
- (四) 參訓團隊需於實作講評結束後 3 個月內，就本院現有「圖像授權」、「合作開發」、或「品牌授權」等三種模式中，至少擇一模式提案與本院進行後續合作，並依照相關規定進行審查、申請。
- (五) 如有未盡事宜，依中華民國法律辦理之。

國立故宮博物院文創產業發展研習 報名表

報名編號：

基本資料				
中文姓名			身分證字號	
姓名英譯 (漢語拼音)	請先寫姓，再寫名；姓與名中間加逗點。例如：Wang, Ta Wei			2吋近照
出生日期	民國_____年_____月_____日	性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	
聯絡地址	目前 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
	永久 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
電話	白天		傳真	白天
	晚上			晚上
E-mail			手機	
現職	公司名稱			職稱
	工作概述			年資
其他經歷	公司名稱			職稱
	工作概述			年資
	公司名稱			職稱
	工作概述			年資
工作經驗	共_____年_____月			
報名資料請申請人據實填寫，如有不實，須負法律責任，特此聲明。申請人(親筆簽名)：				

國立故宮博物院文創產業發展研習 履歷表

履歷資料							
中文姓名			身分證字號			2吋近照	
姓名英譯 (漢語拼音)	請先寫姓，再寫名；姓與名中間加逗點。例如：Wang, Ta Wei						
出生日期	民國_____年_____月_____日	性別	<input type="checkbox"/> 男	<input type="checkbox"/> 女			
聯絡地址	目前□□□□						
E-mail				手機			
最高學歷				系所名稱			
現職	公司名稱			職稱		年資	年 月
	工作概述：						
工作經歷							
專長							
自傳							
履歷表請申請人據實填寫，如有不實，須負法律責任，特此聲明。申請人（親筆簽名）：							

國立故宮博物院文創產業發展研習 服務年資證明書

中文姓名		身分證字號	
姓名英譯 (漢語拼音)	請先寫姓，再寫名；姓與名中間加逗點。例如：Wang, Ta Wei		
出生日期	民國_____年_____月_____日	性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
服務部門		職稱	
擔任工作內容			
任職起訖日			

證明機構(全銜)：

負責人：

機構地址：

電話：

機構登記或立案字號：

(政府機關或公營機構免填)

中華民國 年 月 日

(請加蓋關防，如有不實證明，需負法律責任)